

---

# Datenschutzbestimmungen

---

Mit diesen Datenschutzbestimmungen informiert Sie die Kulturliste Köln e.V., Piusstraße 40, 50823 Köln, im Folgenden „Kulturliste“ genannt, über die Erhebung, Verarbeitung und Speicherung Ihrer personenbezogenen Daten. Die Datenschutzbestimmungen können auf der Internetseite [www.kulturliste-koeln.de](http://www.kulturliste-koeln.de) unter dem Link „Datenschutz“ jederzeit eingesehen, gespeichert und ausgedruckt werden.

## § 1 Zweckbestimmung

I. Die Kulturliste erhebt, verarbeitet und speichert Ihre personenbezogenen Daten, um die Nutzung der von Kulturliste angebotenen Dienste zu ermöglichen und zu optimieren. Die Kulturliste nutzt die erhobenen Daten zur Erfüllung ihrer satzungsmäßigen Zwecke.

II. Die Kulturliste beachtet dabei die jeweils gültigen Datenschutzbestimmungen des Bundes, der Länder und der EU.

## § 2 Erhebung und Verarbeitung der Daten

Kulturliste erhebt, verarbeitet und speichert personenbezogene Daten, die von den Gästen, Kultur-bzw. Sozialpartnern zur Verfügung gestellt werden oder von der Kulturliste selbst generiert werden.

I. Im Hinblick auf Kulturliste Gäste werden deren Kontaktdaten, nämlich Vorname, Name, Adresse, E-Mail Adresse, Telefonnummer, Geburtsjahr, Handynummer, der Umstand, ob Kinder bzw. Enkelkinder vorhanden sind, deren Namen und Vornamen sowie deren Geburtsjahr erhoben und gespeichert. Ferner werden die von den Gästen angegebenen kulturellen Interessenbereiche erhoben und gespeichert. Ferner werden Einkommensnachweise der Gäste erhoben, insbesondere der Kölnpass, SGB-Bescheide, Einkommensbescheide des Finanzamtes, ALG I und ALG II-Bescheide nebst der darin enthaltenen weiteren Daten wie dem Geburtstag und der Steuernummer, die Steuerklasse, die Konfession und des Familienstandes, wobei diese zusätzlichen, sich aus den Einkommensnachweisen ergebenden Daten nicht separat gespeichert werden sondern lediglich als Inhalt des jeweiligen Nachweisdokumentes.

II. Im Hinblick auf Sozial- und Kulturpartner werden deren Firmenname, Rechtsform, Adresse, Telefonnummer, Ansprechpartner mit Name, Vorname, Funktion im Unternehmen sowie E-Mailadresse und gegebenenfalls Durchwahl gespeichert.

## § 3 Empfänger der Daten und Nutzung durch Dritte

I. Empfänger der Daten ist zunächst die Kulturliste selbst.

II. Die Kulturliste nutzt die Daten insbesondere zur Überprüfung, ob die satzungsmäßigen Voraussetzungen zum Bezug von Karten erfüllt sind und zur Vermittlung freier Karten entsprechend der angegebenen kulturellen Interessenbereiche. Die Kulturliste nutzt die Daten ferner zu statistischen Zwecken. Die Daten der Sozial- und Kulturpartner werden ferner zu Werbezwecken genutzt, die Daten von Gästen nur in anonymisierter Form.

III. Empfänger der Daten sind schließlich auch Dritte und zwar insbesondere die jeweiligen Kultur- und Sozialpartner. Welches die jeweiligen Kultur- und Sozialpartner sind, kann auf der Internetseite unter [www.kulturliste-koeln.de/partner/](http://www.kulturliste-koeln.de/partner/) jederzeit nachgelesen werden.

1. Daten werden an Sozialpartner weitergegeben bzw. direkt von diesen erhoben.

2. An Kulturpartner werden folgende Daten weitergegeben: der Name, Vorname, gegebenenfalls das Geburtsjahr, die jeweiligen persönlichen kulturellen Interessen des Gastes sowie der Umstand, dass die jeweilige Person die Voraussetzung als Gast erfüllt und dies durch einen Einkommensnachweis belegt hat. Darüberhinaus werden die Daten auch für Werbung und zu Zwecken der Marktforschung verwendet.

3. Daten werden auch an externe Dienstleister wie insbesondere Steuerberater, IT-Dienstleister, und Rechtsanwälte weitergegeben.

4. Personenbezogene Daten werden unter Beachtung der gesetzlichen Vorschriften auf Nachfrage den staatlichen Ermittlungs- und Justizbehörden mitgeteilt.

## § 4 Daten ehemaliger Gäste, Sozial- bzw. Kulturpaten

Die Kulturliste kommt insofern den gesetzlichen Aufbewahrungsbestimmungen nach.

## § 4a Förderer/Spender/Mitglieder

Zum Zwecke der Vereinsarbeit werden Name, Vorname, Adresse und Spende/Förderbeitrag erhoben. Die Kulturliste kommt den gesetzlichen Aufbewahrungsbestimmungen nach.

## § 5 Cookies

Cookies sind kleine Datenmengen, die von dem Betreiber einer Internetseite auf dem Rechner des Nutzers gespeichert werden. Für die Durchführung einiger Funktionen des Kulturliste Internetauftritts werden Daten in temporären Cookies, so genannten session cookies, gespeichert. Solche temporären Cookies werden beim Schließen des Brows-

ers automatisch gelöscht. Sie enthalten lediglich eine Identifikationsnummer (session identifier), die es dem Server erlaubt, die aufeinanderfolgenden Anfragen des Browsers demselben Nutzer zuzuordnen. Temporäre Cookies werden von vielen Servern verwendet.

Darüber hinaus werden zur bedarfsgerechten Gestaltung sowie zur Optimierung der Kulturliste Internetseite anonymisierte Daten erfasst und gespeichert sowie aus diesen Daten Nutzungsprofile unter der Verwendung von Pseudonymen erstellt. Zu diesem Zweck können Cookies eingesetzt werden, die die Wiedererkennung eines Internet-Browsers ermöglichen. Nutzungsprofile werden jedoch ohne ausdrückliche Zustimmung des Nutzers nicht mit Daten über den Träger des Pseudonyms zusammengeführt. Insbesondere werden IP-Adressen unmittelbar nach Eingang unkenntlich gemacht, womit eine Zuordnung von Nutzungsprofilen zu IP-Adressen nicht möglich ist. Die meisten Browser sind so eingestellt, dass sie Cookies automatisch akzeptieren. Die Nutzer der Kulturliste Internetseite können das Speichern von Cookies jedoch deaktivieren oder ihren Browser so einstellen, dass er sie benachrichtigt, sobald Cookies gesendet werden. Die entsprechenden Einstellungsmöglichkeiten können zumeist unter dem Punkt „Optionen“ oder „Einstellungen“ in dem Menü des jeweiligen Browsers gefunden werden.

#### § 6 Auskunftsrecht

Gäste, Sozial- bzw. Kulturpartner haben das Recht, von der Kulturliste die folgenden Informationen zu erhalten:

- I. frei und ungehindert in angemessenen Abständen ohne unzumutbare Verzögerung oder übermäßige Kosten,
  1. die Bestätigung, dass es Verarbeitungen sie betreffender Daten gibt oder nicht gibt, sowie Informationen über die Zweckbestimmungen dieser Verarbeitungen, die Kategorien der Daten, die Gegenstand der Verarbeitung sind, und die Empfänger oder Kategorien der Empfänger, an die die Daten übermittelt werden;
  2. eine Mitteilung über die Daten, die Gegenstand der Verarbeitung sind, sowie die verfügbaren Informationen über die Herkunft der Daten;
- II. je nach Fall die Berichtigung, Löschung oder Sperrung von Daten, deren Verarbeitung nicht den gesetzlichen Bestimmungen entspricht, insbesondere wenn diese Daten unvollständig oder unrichtig sind;
- III. die Gewähr, dass jede Berichtigung, Löschung oder Sperrung, die entsprechend obigen Absatz II. durchgeführt wurde, den Dritten, denen die Daten übermittelt wurden, mitgeteilt wird, sofern dies nicht unmöglich oder mit unverhältnismäßigem Aufwand verbunden ist.

#### § 7 Widerspruchsrecht für die Zukunft

- I. Gäste, Sozial- bzw. Kulturpartner haben das Recht, jederzeit aus überwiegenden, schutzwürdigen, sich aus ihrer besonderen Situation ergebenden Gründen dagegen Widerspruch einzulegen, dass sie betreffende Daten verarbeitet werden. Im Fall eines berechtigten Widerspruchs kann sich die von Kulturliste vorgenommene Verarbeitung nicht mehr auf diese Daten beziehen;
- II. Ein Widerspruch im Hinblick auf die Erhebung, Nutzung oder Verarbeitung nicht freiwilliger Daten führt dazu, dass Kulturliste die angebotenen Dienste nicht mehr erbringen kann. Eine Löschung der Daten erfolgt erst und nur dann, wenn die Kulturliste damit nicht ihrerseits ihren gesetzlichen Nachweis- und Aufbewahrungspflichten zuwider handelt.

#### § 8 Beschwerden:

Gäste, Sozial- bzw. Kulturpartner können Beschwerden betreffend ihre Privatsphäre, insbesondere über die Erhebung, Speicherung und Verarbeitung ihrer personenbezogenen Daten jederzeit an die folgende E-Mail Adresse richten: [info@kulturliste-koeln.de](mailto:info@kulturliste-koeln.de). Daneben besteht die Möglichkeit, Beschwerden schriftlich zu richten an: Kulturliste Köln e.V., Piusstraße 40, 50823 Köln.

#### § 9 Export und Datenverarbeitung außerhalb Deutschlands und der Europäischen Union/ Social Plugins:

- I. Die Kulturliste verwendet Server im Inland.
- II. Eine Weitergabe von Daten in die USA erfolgt jedoch im Rahmen von Social Plugins. Der Kulturliste Internetauftritt verwendet Social Plugins („Plugins“) des sozialen Netzwerkes facebook.com, welches von der Facebook Inc., 1601 S. California Ave, Palo Alto, CA 94304, USA betrieben wird („Facebook“). Die Plugins sind mit einem Facebook-Logo oder dem Zusatz „Facebook Social Plugin“ gekennzeichnet.  
Wenn eine Seite des Internetauftritts der Kulturliste aufgerufen wird, die ein solches Plugin enthält, baut der Browser des Nutzers der Kulturliste Internetseite eine direkte Verbindung mit den Servern von Facebook auf. Der Inhalt des Plugins wird von Facebook direkt an den Browser übermittelt und von diesem in die Seite eingebunden. Durch die Einbindung der Plugins erhält Facebook die Information, dass der Nutzer der Kulturliste die entsprechende Seite aufgerufen hat. Ist der jeweilige Nutzer bei Facebook eingeloggt kann Facebook den Besuch dessen Facebook-Konto zuordnen. Wenn der Nutzer mit den Plugins interagiert, zum Beispiel den „Gefällt mir“-Button betätigt oder einen Kommentar abgibt, wird die entsprechende Information von dessen Browser direkt an Facebook übermittelt und dort gespeichert.

Die Kulturliste weist darauf hin, dass die Kulturliste als Anbieter der Seiten keine Kenntnis vom Inhalt der übermittelten Daten sowie deren Nutzung durch Facebook erhält. Weitere Informationen hierzu findet der Nutzer in der Datenschutzerklärung von Facebook unter <http://de-de.facebook.com/policy.php>

Die Menge der von dem jeweiligen Social-Media Anbieter erhobenen Daten unterscheidet sich danach, ob der Nutzer selbst ein Profil bei dem jeweiligen Social-Media Anbieter vorhält oder nicht und ob er zum Zeitpunkt der Nutzung der Kulturliste Seite parallel auch bei dem jeweiligen Social-Media Anbieter angemeldet ist. Kulturliste weist darauf hin,

dass auch dann, wenn der Nutzer gar kein eigenes Profil bei dem jeweiligen Social-Media Anbieter hat, dieser dennoch die IP-Adresse des Nutzers speichern kann.

Eine Übersicht über die Facebook-Plugins finden Nutzer hier: <http://developers.facebook.com/docs/plugins/>.

Wenn der Nutzer etwa ein Facebookprofil hat und während des Besuchs des Internetauftritts bei Facebook eingeloggt ist, erkennt Facebook das Datum und die Uhrzeit des Besuches auf der Kulturliste Internetseite, die Internetadresse, ebenso die technischen Daten über die IP-Adresse und den genutzten Web-Browser und das genutzte Betriebssystem, sowie die Nutzer-ID bei Facebook. Betätigt der Nutzer darüber hinaus eines der Social Plug-ins z.B. durch Anklicken, wird dies an das Nutzerkonto bei Facebook gesendet und dort gespeichert. Selbst wenn der Nutzer nicht Mitglied bei Facebook ist, kann Facebook die IP-Adresse des Nutzers speichern.

Die Kulturliste weist die Nutzer darauf hin, dass bereits bei Aufruf der Kulturliste Internetseite die IP-Adresse des Nutzers an Facebook übermittelt wird und zwar unabhängig davon, ob der Nutzer selbst ein Facebookprofil hat.

#### § 10 Nutzung von Google Analytics

Die Kulturliste benutzt Google Analytics, einen Webanalysedienst der Google Inc. ("Google"). Google Analytics verwendet sog. "Cookies", Textdateien, die auf dem Computer der Nutzer gespeichert werden und die eine Analyse der Benutzung der Internetseite durch die Nutzer ermöglichen (siehe dazu ausführlich oben unter § 5). Die durch den Cookie erzeugten Informationen über die Benutzung der Kulturliste Internetseite durch den Nutzer werden in der Regel an einen Server von Google in den USA übertragen und dort gespeichert. Im Falle der Aktivierung der IP-Anonymisierung auf der Kulturliste Internetseite wird die IP-Adresse des Nutzers von Google jedoch in der Regel innerhalb von Mitgliedstaaten der Europäischen Union oder in anderen Vertragsstaaten des Abkommens über den Europäischen Wirtschaftsraum zuvor gekürzt.

Nur in Ausnahmefällen wird die volle IP-Adresse an einen Server von Google in den USA übertragen und dort gekürzt. Im Auftrag der Kulturliste wird Google diese Informationen benutzen, um die Nutzung der Kulturliste Internetseite durch den Nutzer auszuwerten, um Reports über die Internetseitenaktivitäten zusammenzustellen und um weitere mit der Internetseitennutzung und der Internetnutzung verbundene Dienstleistungen gegenüber der Kulturliste zu erbringen. Die im Rahmen von Google Analytics von dem Browser des Nutzers übermittelte IP-Adresse wird nicht mit anderen Daten von Google zusammengeführt.

Der Nutzer kann die Speicherung der Cookies durch eine entsprechende Einstellung seiner Browser-Software verhindern; die Kulturliste weist die Nutzer jedoch hiermit darauf hin, dass die Nutzer in diesem Fall gegebenenfalls nicht sämtliche Funktionen der Kulturliste Internetseite vollumfänglich nutzen können. Die Nutzer können darüber hinaus die Erfassung der durch das Cookie erzeugten und auf die Nutzung der Internetseite durch den Nutzer bezogenen Daten (inkl. seiner IP-Adresse) an Google sowie die Verarbeitung dieser Daten durch Google verhindern, indem der Nutzer das unter dem folgenden Link verfügbare Browser-Plugin herunterlädt und installiert: <http://tools.google.com/dlpage/gaoptout?hl=de>.

#### § 11 Änderungen:

Die Kulturliste behält sich Änderungen dieser Datenschutzbestimmungen vor. Kulturliste Gäste, Sozial- und Kulturpartner werden über Änderungen vor deren Inkrafttreten per E-Mail an die bei der Kulturliste hinterlegte E-Mail Adresse informiert.